

<i>«Рассмотрено» на ШМО учителей начальных классов Руководитель ШМО _____ Симкова С.Н. Протокол № _____ от «__» _____ 2017 г.</i>	<i>Согласовано _____ заместитель директора по УВР Иванова О.В. «__» _____ 2017 г.</i>	<i>Утверждено _____ директор школы Старовойт А.Б. Приказ № _____ от «__» _____ 2017 г.</i>
---	---	---

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Спеховская средняя общеобразовательная школа»
пос. Куженкино-2, Бологовского района, Тверской области

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса на 2017-2018 учебный год

разработана и составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы стандартов второго поколения и по учебно-методическому комплексу «Школа России» Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, утверждённой Министерством образования РФ

Срок реализации: 1 год

Составитель программы: Прокофьева Н.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, по учебно-методическому комплексу «Школа России» Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого и др.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч - 4 ч в неделю.

Общая характеристика учебного курса

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение

соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

**Метапредметные
Регулятивные УУД**

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
3. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
7. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
8. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Личностные

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
9. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
10. Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
11. Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
12. Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
13. Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.

14. Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
15. Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
16. Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
17. Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
18. Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
19. Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
20. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
21. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
22. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
23. Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
24. Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
25. Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
26. Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
27. Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
28. Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
29. Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА 2 КЛАСС (136)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Всего часов
1	Введение	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	5
4	Сказки	10
5	Люблю природу русскую. Осень	8
6	Русские писатели	14
7	О братьях наших меньших	13
8	Из детских журналов	9
9	Люблю природу русскую. Зима	9
10	Писатели – детям	17
11	Я и мои друзья	10
12	Люблю природу русскую. Весна	10
13	И в шутку и всерьез	14
14	Литература зарубежных стран	15

	ИТОГО	136
--	--------------	------------

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Требования к уровню подготовки обучающихся 2 класса

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение

УМК учителя: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий «Литературное чтение» в 2-х частях; Н.А.Стефаненко методические рекомендации; С.В.Кутявин поурочные разработки по литературному чтению.

УМК обучающегося: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий «Литературное чтение» в 2-х частях; М.Б.Бойкина рабочая тетрадь по литературному чтению.

Технические средства:

Персональный ноутбук

мультимедийный проектор,

Экран

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению

2 класс

№ п/п	Содержание (тема)	Кол- во часов	Планируемые результаты					Дата		Примечание
			Предметные	Личностные	Метапредметные					
					Познавательн ые	Коммуникат ивные	Регулятивны е	план	факт	
1	Знакомство с учебником по литературном у чтению.	1 час	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, исполь-зовать их при выполне-нии заданий.Предпола-гать на основе названия содержание главы. Находить в	Формирован ие познаватель ного мотива.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание .	Понимание относительн ости оценок или подходов к выбору	Постановка учебной задачи (целеполага ние) на основе соотнесения того. Что уже известно и того, что ещё неизвестно.			

			словаре непонятные слова.							
САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 Ч)										
2	Игра «Крестики – нолики».	1 час	В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные в 1 классе; развивать память, речь, мышление и воображение.	Формирован ие ценности «чтение»	Знать систему условных обозначений.	Умение договариват ься, находить общее решение.	Составление плана и последовате льности действий			
3	Самое великое чудо на свете.	1 час	Напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке;	Формирован ие познаватель ного мотива.	Ориентироват ься в прочитанных произведения х.	Понимание возможност и различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозиров ание результатов.			

4	Библиотеки.	1 час	Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить их с библиотекой, развивать интерес к чтению; формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке, выразительного чтения.	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.	Представлять, что такое библиотека.	Понимание возможностей и различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.			
5	Книги.	1 час	Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить с тем, как создавались книги в давние времена, прививать интерес к чтению; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке;	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Иметь представление о старинных и современных книгах.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.			

			отрабатывать навыки выразительного чтения.							
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (15 Ч)										
6	Устное народное творчество.	1 час	Познакомить с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			
7	Русские народные песни.	1 час	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас;	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищ			

			прививать интерес к чтению.				ение результата.			
8	Русские народные потешки и прибаутки.	1 час	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
9	Скороговорки, считалки, небылицы.	1 час	Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление.	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			
10	Загадки, пословицы,	1 час	Познакомить с русским	Формирование	Различать малые жанры	Ориентация на позицию	Постановка учебной			

	поговорки.		народным творчеством – загадками, пословицами, поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь, логическое мышление, умение группировать слова и явления.	познавательного мотива.	устного народного творчества.	других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			
СКАЗКИ										
11	Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1 час	Познакомить с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.			
12	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1 час	Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; совершенствовать	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, формирование социальной	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и			

			навык чтения; развивать речь, внимание; учить находить главную мысль в произведении, а также слова, несущие основное содержание и смысл произведения; воспитывать стремление заботиться об окружающих.	тву.		компетенци и.	способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельност и.			
13	Сказка «У страха глаза велики»	1 час	Познакомить со сказкой «У страха глаза велики»; формировать навык выразительного чтения; совершенствовать умение делить текст на части; развивать внимание, память, речь, мышление, воображение.	Развитие доброжелате льности, доверия и внимательно сти к людям, готовности к сотрудничес тву.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелате льное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищ ение результата.			
14	Сказка «Лиса и тетерев»	1 час	Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и	Формирован ие моральной	Различать малые жанры устного	Способность сохранять доброжелате	Осознание качества и уровня			

			тетерев»; развивать умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание произведения; учить отвечать на вопросы по тексту.	самооценки.	народного творчества.	льное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	усвоения материала, контроль, оценка.			
15	Сказка «Лиса и журавль»	1 час	Продолжить знакомство с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки и прививать интерес к чтению.	Развитие доброжелате льности, доверия и внимательно сти к людям, готовности к сотрудничес тву.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелате льное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищ ение результата.			
16	Сказка «Каша из топора»	1 час	Познакомить с новым видом сказок (бытовой сказкой) на примере сказки «Каша из топора»; отрабатывать	Формирован ие моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможност и разных точек зрения на один и тот же предмет или	Волевая саморегуляц ия как способность к мобилизаци и сил и			

			навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать мышление, внимание, память.			вопрос, не совпадающий с собственной .	энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			
17, 18	Жанры русского народного творчества. Волшебная сказка. Сказка «Гуси – лебеди»	2 часа	Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание, память, творческие способности.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, находить общее решение.	Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации.			
19	Викторина по сказкам	1 час	Обобщить знания учащихся по изученным сказкам;	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия,	Понимание возможности разных точек зрения	Волевая саморегуляция как способность			

			развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность ; прививать интерес к чтению.		контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной	к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			
20	КВН «Обожаемые сказки»	1 час	В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Выбор оснований и критериев для сравнения объектов.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.			
ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ (8 Ч)										
21	Люблю природу русскую. Осень.	1 час	Познакомить с новым разделом; обучать правильному чтению стихов; развивать память,	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем			

			речь, мышление.				плану.			
22	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальн ой...»	1 час	Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Формирован ие мотивов достижения и социального признания.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			
23	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1 час	Познакомить со стихотворениями К.Бальмонта, А.Плещеева; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Формирован ие моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможность и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной	Волевая саморегуляц ия как способность к мобилизаци и сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного конфликта).			
24	А.Фет «Ласточки	1 час	Познакомить со стихотворением А.Фета «Ласточки	Формирован ие познаватель	Самостоятель ное выделение и	Понимание возможность и разных	Постановка учебной задачи на			

	пропали...»		пропали...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	ного мотива.	формулирова ние познавательн ой цели.	точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной .	основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			
25	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1 час	Познакомить с произведениями разных поэтов об осени; учить их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, речь, мышление.	Выделение нравственно го содержания поступков, формирован ие системы морально- нравственны х ценностей.	Поиск необходимой информации из прослушанны х и прочитанных самостоятель но произведений .	Умение аргументиро вать своё предложени е, умение убеждать, уступать.	Прогнозирова ние результата.			
26	В.Берестов «Хитрые грибы»	1 час	Познакомить со стихотворением В.Берестова «Хитрые грибы»; обучать правильному чтению стихов; развивать память,	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринят	Умение ориентироват ься в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в	Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			

			речь, внимание; воспитывать бережное отношение к природе.	ых норм и ценностей.	иллюстрации.					
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1 час	Познакомить с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навык осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе.	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.			
РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (14 Ч)										
29	А.Пушкин «У лукоморья дуб	1 час	Познакомить со вступлением к поэме «Руслан и	Формирование моральной	Рефлексия способов и условий	Понимание возможности и разных	Волевая саморегуляция как			

	зелёный...»		Людмила» А.Пушкина, добиться понимания его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к русской поэзии.	самооценки.	действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной	способность к мобилизации и сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного конфликта).			
30	Стихи А.Пушкина	1 час	Познакомить со стихотворениями А.Пушкина о зиме; закрепить понятие олицетворения; развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе; продолжить формировать навыки сравнения,	Формирован ие познаватель ного мотива.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Понимание возможност и разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной .	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			

			анализа, развивать умение делать выводы.							
31, 32, 33	Сказки А.Пушкина А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Составление плана сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	3 часа	Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.			
34	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	1 час	Закрепить знания о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь,	Формирование мотивов достижения и социального	Самостоятельное выделение и формулирование познавательн	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной	Проговаривание последовательности действий на			

			память; прививать интерес к предмету.	признания.	ой цели.	, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	уроке.			
35	И.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1 час	Познакомить с баснями И.Крылова; расширять читательский кругозор; научить определять басню как жанр литературы, находить мораль в произведении; развивать навык выборочного чтения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
36	И.Крылов «Стрекоза и муравей»	1 час	Познакомить с басней И.Крылова «Стрекоза и муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и героев; развивать творческие способности, навыки беглого	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в			

			чтения.				ситуации мотивированного конфликта).			
37	Л.Толстой «Старый дед и внучек»	1 час	Познакомить с биографией Л.Толстого, с рассказом «Старый дед и внучек»; учить находить главную мысль в тексте; подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.			
38, 39	Л.Толстой «Филиппок» Пересказ по составленному плану.	2 часа	Познакомить с рассказом Л.Толстого «Филиппок»; развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора	Формирование потребности в чтении литературы.	Смысловое чтение.	Понимание относительности оценок или подхода к выбору.	Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации и учебника.			

			и героя; совершенствовать творческие способности.							
40	Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1 час	Познакомить с поучительными рассказами Л.Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; воспитывать доброе отношение животным.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональ ной нравственно й отзывчивост и.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			
41	Весёлые стихи	1 час	Познакомить со стихотворениями И.Токмаковой, Ю.Могутина; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать логическое мышления, внимание, память.	Формирован ие моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможност и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной	Волевая саморегуляц ия как способность к мобилизаци и сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного			

							конфликта).			
42	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1 час	Обобщить знания, учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможностей и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			
О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (12 Ч)										
43	О братьях наших меньших.	1 час	Познакомить с новым разделом; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможностей и разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			
44	Б.Заходер «Плачет киска		Познакомить с весёлыми стихами	Формирование чувства	Ориентация в учебнике,	Учёт разных мнений и	Внесение необходимы			

	в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1 час	о животных; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	оглавлении, иллюстрации.	умение обосновывать своё собственное.	х изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.			
45	В.Берестов «Кошкин щенок»	1 час	Познакомить с весёлым стихотворением В.Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
46	Домашние животные	1 час	Познакомить со сказкой «Как собака друга искала»; развивать воображение, связную речь,	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственно	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение	Проговаривание последовательности действий на уроке.			

			навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	й отзывчивост и.		иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.				
47, 48	М.Пришвин «Ребята и утята» Подробный пересказ по составленном у плану	1 час	Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	Формирован ие моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможност и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной	Волевая саморегуляц ия как способность к мобилизаци и сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного конфликта).			
49, 50	Е.Чарушин «Страшный рассказ» Деление текста на части, составление плана	1 час	Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь	Эмоциональ ное «проживани е» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенн ому учителем плану.			

			к животным, природе.							
51	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1 час	Познакомить с творчеством Б.Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
52	В.Бианки «Музыкант»	1 час	Познакомить с творчеством В.Бианки; учить их читать выразительно, без ошибок; развивать память, внимание, мышление; прививать любовь к природе.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			

53	В.Бианки «Сова»	1 час	Продолжить знакомство с творчеством В.Бианки; развивать навыки выразительного, беглого чтения; обогащать их словарный запас; развивать умение анализировать поступки героев.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.			
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.			
ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (9 ч)										
55	Из детских журналов	1 час	Познакомить с новым разделом; с детскими журналами; развивать навыки выразительного осознанного	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательн	Понимание возможности и разных точек зрения на один и тот же вопрос или	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже			

			чтения; прививать интерес к чтению.		ой цели.	предмет, отличный от собственной .	известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			
56	Д.Хармс «Игра»	1 час	Познакомить с журналами для детей 1920 – 1940 гг.; рассказать о Д.Хармсе, его творчестве; развивать навыки выразительного осознанного чтения, внимание к авторскому слову.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.			
57	Д.Хармс «Вы знаете?»	1 час	Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			

58	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	1 час	Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствовани е дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы.	Развитие эмпатии и сопереживан ия, эмоциональ ной нравственно й отзывчивост и.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			
59	Д.Хармс «Что это было?»	1 час	Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	Формирован ие моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможност и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной	Волевая саморегуляц ия как способность к мобилизаци и сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного конфликта).			
60	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень	1 час	Продолжить знакомство с творчеством	Эмоциональ ное «проживани	Умение находить ответы на	Умение слушать и понимать	Умение работать по предложенн			

	вкусный пирог»		Д.Хармса и других поэтов; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	е» текста, умение выражать свои эмоции.	вопросы в тексте, иллюстрации.	речь других.	ому учителем плану.			
61	Ю.Владимиrow в «Чудаки»	1 час	Познакомить с творчеством Ю.Владимирова; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
62	А.Введенский «Учёный Петя»,	1 час	Познакомить с творчеством А.Введенского;	Формирование чувства прекрасного.	Ориентация в учебнике, оглавлении,	Учёт разных мнений и умение	Внесение необходимых изменений			

	«Лошадка»		отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление.	Формирование ценности «любовь» к природе.	иллюстрации.	обосновывать своё собственное.	и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.			
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.			
ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА (9 Ч)										
64	Люблю природу русскую. Зима.	1 час	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности и разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что			

			и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.			.	ещё неизвестно.			
65	Стихи о первом снеге.	1 час	Познакомить со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	Формирован ие чувства прекрасного. Формирован ие ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимы х изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозиров ание результата.			
66	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1 час	Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою...»; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях;	Формирован ие мотивов достижения и социального признания.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			

			прививать любовь к родной природе.			речь других.				
67	С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1 час	Познакомить с жизнью и творчеством С.Есенина; дать понятие метафоры; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
68	Сказка «Два Мороза»	1 час	Познакомить с русской народной сказкой «Два Мороза»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить грамотно излагать свои мысли	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			

69	С.Михалков «Новогодняя быль»	1 час	Познакомить с произведением С.Михалкова «Новогодняя быль»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; совершенствовать умение работать с иллюстрациями.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.			
70	А.Барто «Дело было в январе...»	1 час	Познакомить с жизнью и творчеством А.Барто; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь;	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую.	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и	Понимание возможностей и разных точек зрения на один и	Умение работать по предложенному учителем			

	Зима»		творческие способности; развивать речь, память, мышление.		оценка процесса и результатов деятельности.	тот же предмет или вопрос, не совпадающий с собственной	плану.			
72	Игра «Поле чудес»	1 час	Обобщить знания по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление; прививать интерес к чтению; расширять читательский кругозор.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.			
ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ (17 Ч)										
73	Писатели – детям	1 час	Познакомит с новым разделом; с биографией К. Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое рифма; развивать	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё			

			образное и ассоциативное мышление, память, внимание.			.	неизвестно.			
74	К. Чуковский «Путаница»	1 час	Продолжить знакомство с биографией К. Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое рифма; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.			
75	К. Чуковский «Радость»	1 час	Продолжить знакомство с биографией К. Чуковского, с его произведениями; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			

76, 77	К.Чуковский «Федорино горе»	2 часа	Продолжить знакомство с творчеством К.Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональ ной нравственно й отзывчивост и.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			
78	С.Маршак «Кот и лодыри»	1 час	Познакомить с жизнью и творчеством С.Маршака; развивать мышление, память, внимание; прививать любовь к чтению.	Формирован ие моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможност и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной	Волевая саморегуляц ия как способность к мобилизаци и сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного конфликта).			
79	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1 час	Продолжить знакомство с творчеством	Эмоциональ ное «проживани	Умение находить ответы на	Умение слушать и понимать	Умение работать по предложенн			

			С.Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности; расширять читательский кругозор.	е» текста, умение выражать свои эмоции.	вопросы в тексте, иллюстрации.	речь других.	ому учителем плану.			
80	С.Михалков «Мой щенок»	1 час	Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; учить анализировать текст, подтверждать высказываниями из текста; прививать любовь к животным.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональ ной нравственно й отзывчивост и.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			
81	А.Барто «Верёвочка»	1 час	Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать память, внимание, речь, навыки выразительного чтения; формировать	Формирован ие мотивов достижения и социального признания.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			

			умение запоминать стихи.			слушать и понимать речь других.				
82	А.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	1 час	Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; совершенствовать навыки работы с книгой; упражняться в выразительном чтении стихов; воспитывать доброе отношение к природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональ ной нравственно й отзывчивост и.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			
83	А.Барто «Вовка – добрая душа»	1 час	Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять; воспитывать внимательное отношение к окружающим людям.	Эмоциональ ное «проживани е» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенн ому учителем плану.			
84	Н.Носов	1 час	Познакомить с жизнью и	Формирован ие мотивов	Самостоятель ное	Ориентация на позицию	Проговарива ние			

	«Затейники»		творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	достижения и социального признания.	выделение и формулирование познавательной цели.	других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	последовательности действий на уроке.			
85, 86	Н.Носов «Живая шляпа» Чтение по ролям, пересказ текста с опорой на план	2 часа	Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.			
87, 88	Н.Носов «На горке» Цитатный план	2 час	Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать	Проговаривание последовательности действий на уроке.			

			трудолюбие и уважение у чужому труду.			речь других.				
89	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможност и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной .	Умение работать по предложенн ому учителем плану.			
Я И МОИ ДРУЗЬЯ (10 Ч)										
90	Я и мои друзья.	1 час	Познакомить с новым разделом; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого	Формирован ие познаватель ного мотива.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Понимание возможност и разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной .	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			

			чтения и правильной речи.							
91	Стихи о дружбе и обидах.	1 час	Познакомить со стихами о друзьях, дружбе; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.			
92	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1 час	Познакомить с рассказом Н.Булгакова «Анна, не грусти!»; учить делить текст на части, составлять план; развивать память, речь, мышление; воспитывать	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и	Проговаривание последовательности действий на уроке.			

			чувство товарищества, взаимопомощи; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.			понимать речь других.				
93	Ю,Ермолаев «Два пирожных»	1 час	Познакомить с рассказом Ю,Ермолаева «Два пирожных»; помочь осознать главную мысль произведения; воспитывать положительные качества личности; продолжить формирование навыков составления плана и пересказа.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
94, 95	В.Осеева «Волшебное слово» План рассказа, пересказ по	2 часа	Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к			

	плану		свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.		деятельности.	совпадающе й с собственной	волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			
96	В.Осеева «Хорошее»	1 час	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; развивать память, речь, мышление; воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.			
97, 98	В.Осеева «Почему?»	2 часа	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственно	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение	Проговаривание последовательности действий на уроке.			

			вопросы, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки.	й отзывчивост и.		иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.				
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирован ие мотивов достижения и социального признания.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			
ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА (9 Ч) + 1 из резерва										
100	Люблю природу русскую. Весна.	1 час	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного	Развитие эмпатии и сопереживан ия, эмоциональ ной нравственно	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			

			чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	й отзывчивост и.	ой цели.	иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.				
101	Стихи Ф.Тютчева о весне.	1 час	Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	Эмоциональ ное «проживани е» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенн ому учителем плану.			
102	Стихи А.Плещеева о весне.	1 час	Познакомить со стихами А.Плещеева о весне; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать	Формирован ие мотивов достижения и социального признания.	Самостоятель ное выделение и формулирова ние познавательн ой цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной , уважение иной точки зрения.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			

			о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.			Умение слушать и понимать речь других.				
103	А.Блок «На лугу».	1 час	Познакомить с жизнью и творчеством А.Блока; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.			
104	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1 час	Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного, выразительного чтения, память, внимание, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
105	И. Бунин	1 час	Познакомить с произведением И.	Формирование	Рефлексия способностей и	Понимание возможностей	Умение работать по			

	«Матери»		Бунина «Матери»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме.	моральной самооценки.	условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	и разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	предложенному учителем плану.			
106	А.Плещеев «В бурю»	1 час	Познакомить с произведением А.Плещеева «В бурю»; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
107	Е.Благинина «Посидим в тишине»	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память,	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.			

			мышление.							
108	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	1 час	Продолжить знакомство с произведениями о маме; развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ (14 Ч)										
110	И в шутку и в	1 час	разделом; учить прогнозированию;	Формирование	Ориентироваться в	Понимание возможностей	Оценка, прогнозиров			

	серьёз		развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению.	познавательного мотива.	прочитанных произведений.	и различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	ание результатов.			
111	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»	1 час	Познакомить с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.	Представлять что такое библиотека.	Понимание возможности и различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.			
112, 113	Б.Заходер Песенки Винни – Пуха. Б. Заходер Ворчалки, шумелки.	2 часа	Продолжить знакомство с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Иметь представление о старинных и современных книгах.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения			

			по прочитанному материалу и отвечать на них; воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе.				с эталоном. Коррекция деятельность и.			
114,	Э.Успенский «Чебурашка»	2 часа	Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			
115	Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»									
116	Стихи Э.Успенского	1 час	Продолжить работу с произведениями Э.Успенского; развивать навыки выразительного, беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение.	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.			

117	Стихи В.Берестова	1 час	Продолжить знакомство с творчеством В.Берестова; развивать навыки выразительного чтения, внимание; задавать вопросы к тексту; помочь вспомнить, что известно об олицетворении; привить интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.			
118	Стихи И.Токмаковой	1 час	Познакомить с произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.	Формирование моральной самооценки.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			
119,	Г.Остер «Будем знакомы»	2 часа	Познакомить с творчеством Г.Остера;	Формирование познаватель	Самостоятельное выделение и	Ориентация на позицию других	Постановка учебной задачи на			

120	Г.Остер отрывок из книги «Зарядка для хвоста»		развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.	ного мотива.	формулирова ние познавательн ой цели.	людей, отличную от собственной , уважение иной точки зрения.	основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.			
121, 122	В.Драгунский «Тайное становится явным» Пересказ текста по плану. Тест.	2 часа	Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность.	Развитие доброжелате льности, доверия и внимательно сти к людям, готовности к сотрудничес тву.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Способность сохранять доброжелате льное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищ ение результата.			
123	Обобщение по разделу «И в шутку и в	1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их	Формирован ие мотивов достижения	Самостоятель ное выделение и	Ориентация на позицию других	Проговарива ние последовате			

	серьёз»		работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	и социального признания.	формулирование познавательной цели.	людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	льности действий на уроке.			
ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (12 Ч.) + 1 из резерва										
124	Литература зарубежных стран.	1 час	Ввести в новый раздел ; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.			
125	Американская и английская народные песенки.	1 час	Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение			

			литературе.				результата.			
126	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	1 час	Продолжить знакомство с зарубежным фольклором; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.			
127, 128	Ш.Перро «Кот в сапогах» Сравнение героев зарубежных сказок с героями русских сказок.	2 часа	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.			
129	Ш.Перро «Красная	1 час	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Красная	Формирование моральной	Рефлексия способов и условий	Понимание возможностей и разных	Волевая саморегуляция как			

	Шапочка»		Шапочка»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте	самооценки.	действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной .	способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).			
130	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1 час	Познакомить со сказкой Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»; развивать навыки выразительного беглого чтения, чтения по ролям; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести –	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение договариваться, находить общее решение.	Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации.			

				регуляторов морального поведения.						
131, 132	Э.Хогарт «Мафин и паук» Инсценирование сказки.	2 часа	Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразительного беглого чтения; учить делить текст на части, составлять план; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе; воспитывать внимательное отношение к друзьям.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.			
133	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1 час	Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь.	Формирование моральной самооценки.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.			

134	КВН «Цветик – семицветик»	1 час	Обобщить знания по предмету; показать учащимся и их родителям, как много прочитано, изучено; воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам; развивать память, речь, мышление.							
135, 136	Повторение пройденного. Моя любимая книга.	2 часа	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.				
ИТОГО - 136ч										

